

PROGRAMMA

VW210 - CONCERTO LIRICO

giovedì 01 giugno, ore 17:00 • VILLA OLMO

Giuseppe Verdi (1813-1901)

La mia letizia infondere - da "I Lombardi alla prima crociata"; Zhu Zhenzhe, *tenore*
 O de' verd'anni miei - da "Ernani"; Andrea Visentin, *baritono*
 Ernani involami - da "Ernani"; Yuqing Zang, *soprano*
 Caro nome - da "Rigoletto"; Hu Chunyi, *soprano*
 Ella mi fu rapita - da "Rigoletto"; Zhu Zhenzhe, *tenore*
 Come dal ciel precipita - da "Macbeth"; Gao Yuanchen, *basso*
 Ma se m'è forza perderti - da "Un ballo in maschera"; Zhang Jayi, *tenore*
 Non so le tette immagini - da "Il Corsaro"; An Jing, *soprano*
 Sul fil d'un soffio etesio - da "Falstaff"; Hu Chunyi, *soprano*
 Oh, dischiuso è il firmamento - da "Nabucco"; Yuqi Yan, *mezzosoprano*
 Ritorna vincitor - da "Aida"; Wu Xinyu, *soprano*
 Terzetto - da "Un ballo in maschera"; Zhang Tingyu, *soprano*; Zhang Jayi, *tenore*; Zhuo Yue Di, *baritono*

Richard Wagner (1813-1883)

O du mein holder abendstern - da "Tannhäuser"; Zhuo Yue Di, *baritono*
 Dich teure Halle - da "Tannhäuser"; Zhang Tingyu, *soprano*
 In fernem Land - da "Lohengrin"; Yikun Zhang, *tenore*
 Einsam in truben tagen - da "Lohengrin"; Wu Xinyu, *soprano*
 Morgenlich leuchtend - da "Die Meistersinger von Nürnberg"; Ren Yukun, *tenore*

Giovanni Gambardella, *pianoforte*

VISION POUR LE PIANO

venerdì 02 giugno, ore 17:00 • VILLA OLMO

Claude Debussy (1862-1918), Images - première série

- Reflets dans l'eau
- Hommage à Rameau
- Mouvement

Anna Ghilotti, *pianoforte*

Performance dei Ballerini del Liceo Coreutico di Busto Arsizio

Modest Musorgskij (1839-1881), da Quadri di un'esposizione

- Promenade
- Il vecchio castello
- Tuileries
- Balletto dei pulcini nel loro guscio
- La grande porta di Kiev

Marina Adamoli, *pianoforte*

Sergej Prokofiev (1891-1953), Visions fugitives op. 22

Davide Caldarone, *pianoforte*

L'ANELLO TRA FRANCK E SZYMANOWSKI

domenica 04 giugno, ore 17:00 • VILLA OLMO

César Franck (1822-1890), Sonata per violino e pianoforte in La maggiore

Karol Szymanowski (1882-1937), Sonata per violino e pianoforte op. 9
 Leonardo Morosini, *violino*; Umberto Ruboni, *pianoforte*

DAL BAROCCO AL POP

venerdì 16 giugno, ore 20:45 • VILLA FRANCHI BORELLA

Lario Brass - Ensemble di ottoni del Conservatorio di Como
 Musiche di **Henry Purcell (1659-1695)**, **Giuseppe Verdi (1813-1901)**, **Chris Hazell (1948)**,
John Williams (1932), **Coldplay (1997)**

MAESTOSO...CONCERTO PER VIOLINO E PIANOFORTE

sabato 17 giugno, ore 17:00 • PALAZZO ARESE-BORROMEO

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Sonata per violino e pianoforte KV454

Largo - Allegro - Andante - Allegretto
 Francesca Conte, *violino*; Tatiana Shapovalova, *pianoforte*

Ludwig van Beethoven (1770-1827), Sonata in Do minore op. 30 n. 2

Allegro con brio - Adagio cantabile - Scherzo. Allegro - Allegro
 Riccardo Giacalone, *violino*; Tatiana Shapovalova, *pianoforte*

Edvard Grieg (1843-1907), Sonata in Do minore n. 3 op. 45

Allegro molto ed appassionato - Allegretto espressivo alla Romanza - Allegro animato
 Francesco Albarelli, *violino*; Tatiana Shapovalova, *pianoforte*

concerti in villa23

VILLA OLMO • VILLA SUCOTA • COMO
VILLA ERBA • CERNOBBIO
VILLA IMBONATI • SAN FERMO DELLA BATTAGLIA
VILLA FRANCHI BORELLA • GRANDATE
PALAZZO ARESE-BORROMEO • CESANO MADERNO*

* I concerti presso Palazzo Arese-Borromeo sono organizzati con il patrocinio del Comune di Cesano Maderno

CON IL PATROCINIO DEL



COMUNE DI
COMO

MUSICA PRIVATA: SCRITTURA CAMERISTICA DI DILETTO E SAPIENZA

domenica 25 giugno, ore 17:00 • VILLA SUCOTA

Leonardo Moja (1811-1888), Allegro Moderato dal III Duetto per violoncelli op. 21

Jean-Baptiste Barrière (1707-1747), Sonata in Sol maggiore n. 4

Andante - Adagio - Allegro

Marta Comunetti e Camilla Rossi, *violoncelli*

Ludwig van Beethoven (1770-1827), Trio per archi in Sol maggiore op. 9

Adagio - Allegro con brio - Adagio, ma non tanto, e cantabile - Scherzo. Allegro - Presto

Riccardo Giacalone, *violino*; Matilde Chinaglia, *viola*; Tommaso Losito, *violoncello*

MUSICA DA CAMERA DEL BAROCCO ITALIANO

domenica 2 luglio, ore 17:00 • PALAZZO ARESE-BORROMEO

Ensemble di voci e strumenti antichi del Conservatorio di Como

Musiche di T. Albinoni, B. Marcello, A. Vivaldi

DANZA DA LA VIDA

domenica 9 luglio, ore 17:00 • VILLA IMBONATI

Gioacchino Rossini (1792-1868), Ouverture da "Il Barbiere di Siviglia" (trascrizione di Mauro Giuliani)

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968), Fuga elegiaca (alla memoria di Ida Presti)

Enrique Granados (1867-1916), Intermedio da "Goyescas"

Manuel de Falla (1876-1946), Danza da "La vida breve"

Duo di chitarre

Giovanni Scandolara, Flavio Vanini, *chitarra*

...MA APPASSIONATO

domenica 16 luglio, ore 17:00 • PALAZZO ARESE-BORROMEO

Ludwig van Beethoven (1770-1827), Sonata n. 1 in La maggiore op. 69

Allegro ma non tanto - Scherzo, allegro molto - Adagio cantabile, allegro vivace

Tommaso Losito, *violoncello*; Inessa Filistovich, *pianoforte*

Ludwig van Beethoven (1770-1827), Sonata per violino e pianoforte op. 12 n. 1

Allegro con brio - Tema con variazioni. Andante con moto - Rondò. Allegro

Mariasole Geminiani, *violino*; Inessa Filistovich, *pianoforte*

"MESSIEURS, DAMES: VOICI LA FRANCE!"

venerdì 21 luglio, ore 18:00 • VILLA ERBA

Claude Debussy (1862-1918), Danse sacrée et Danse profane per arpa e archi

Laura Colombo, *arpa*; Daniele Rumi, Alessia Tocchetti, Alice Cansirro Cortorillo, Francesca Conte, *violini*; Ludovico Matteo Carangi, Alice Daverio, *viola*; Matilde Pesenti, Federica Rossi, *violoncelli*; Carlo Bavetta, *contrabbasso*

Claude Debussy (1862-1918), Quartetto per archi in sol minore op.10

Animé et très décidé - Assez vif et bien rythmé - Andantino, doucement expressif - Très modéré, Très mouvementé

Daniele Rumi, Alice Cansirro Cortorillo, *violini*; Ludovico Matteo Carangi, *viola*; Matilde Pesenti, *violoncello*

Maurice Ravel (1875-1937), Introduzione e Allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi

Laura Colombo, *arpa*; Giulia Alberani, *flauto*; Alessandro Cameroni, *clarinetto*; Daniele Rumi, Alice

Cansirro Cortorillo, *violini*; Ludovico Matteo Carangi, *viola*; Matilde Pesenti, *violoncello*

BEETHOVEN: QUARTETTI PER ARCHI

LUDOVICO VAN: BEETHOVEN RACCONTATO ATTRAVERSO I QUARTETTI PER ARCHI - III ANNUALITÀ
domenica 3 settembre, ore 20:45 • VILLA IMBONATI

Musiche di **Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

SUONI DI FINE ESTATE

domenica 17 settembre, ore 17:00 • PALAZZO ARESE-BORROMEO

Musiche per ensemble d'archi

ANTONIO VIVALDI, QUATTRO STAGIONI

domenica 29 ottobre, ore 21:00 • VILLA ERBA

Antonio Vivaldi (1678-1741), Le quattro stagioni

Primavera - Estate - Autunno - Inverno

Ensemble barocco del Conservatorio di Como

Alice Cansirro Cortorillo, *violino solista*



CONSERVATORIO
DI COMO