



ft.

Concerto Trio Oboé

Martedì
12 Novembre 2024

h 20.30

Basilica di
S.Fedele,
Como

Omar
Zoboli

Luca
Avanzi

Cristina
Ruggirello

Ingresso Libero
Free Entry

• Musiche di
O. Lasso, A. Wranitzky, A. Corelli, L.v. Beethoven

Con il patrocinio di:

Con il contributo di:



Trio Oboé



Omar Zoboli - Luca Avanzi - Cristina Ruggirello

Il progetto del “Trio di Oboè” nasce nel 2018 dall’incontro di tre musicisti conosciuti sulla scena nazionale e internazionale come interpreti di musica contemporanea e di musica antica anche su strumenti originali, che sono legati da lunga conoscenza personale, stima reciproca e continue esperienze di scambio sui vari aspetti della esecuzione solistica e dell’esperienza didattica nei conservatori. La condivisione dello stesso strumento, la passione per la musica e la ricerca comune nell’affrontare le problematiche esecutive e didattiche, li ha portati a condividere in concerto i risultati di questo lavoro, mettendo in evidenza le molteplici possibilità espressive dell’oboe, in una ricerca costante del dialogo in musica. La rara formazione del trio formato da 2 Oboi e Corno inglese, è nata nell’epoca di Beethoven. Oggi viene a volte espansa nello strumentario, includendo, ove il programma lo richieda, anche musette (oboe acuto in Fa), oboe d’amore e oboe basso.

L’idea alla base dei loro progetti nasce sempre dalla ricerca e da un confronto con i compositori: sono infatti dedicatari di molti brani del repertorio contemporaneo scritti per loro da Castiglioni, Molino, Bussotti, Mosca, Gervasoni, Possio, Boselli, Hoch, Gaudibert ecc... Ogni concerto di questa formazione molto speciale, è pensato inoltre come possibile forum di incontro coi colleghi dei conservatori, occasione per scambiare esperienze sulla metodica e la didattica dell’oboe e degli strumenti a fiato in genere, fornire ispirazione a professori e studenti di composizione, suggerire innovativi metodi di collaborazione.

Programma

O. Di Lasso (1532-1594)

Motetti

Oculus non vidit

Qui sequitur me

Serve bone et fidelis

Sancti mei

A.Wranitzky (1761-1820)

Trio in Do Maggiore

Adagio - Allegro

Andante

Menuetto - Trio I e II

Rondò

A.Corelli (1653-1713)

Sonata da chiesa Op.3 N.3

Grave

Vivace

Largo

Allegro

L. Van Beethoven (1770-1827)

Variazioni su “Là ci darem la mano” WoO 28



Credits: Foto a cura di Carlo Pozzoni

Fedele al suo impegno di rendere l'offerta culturale di Como sempre più viva e adeguata al grande richiamo internazionale del territorio lariano, l' ORCHESTRA DA CAMERA FRANZ TERRANEO è lieta di presentare un nuovo concerto da camera della sua stagione, dopo il successo del Concerto di Sant'Abbondio. Protagonista il prestigioso trio di Oboi costituito da Omar Zoboli, Luca Avanzi e Cristina Ruggirello, con un programma che spaziando da Lasso a Beethoven offre gamme timbriche assai ricche e inusuali. La raffinata eleganza dei legni avrà modo di presentarsi di nuovo nel successivo concerto della FTO previsto il 23 Dicembre. Protagonista sarà il Clarinetto di Carlo dell'Acqua.

Segreteria, Progetto Grafico e Comunicazione
Arch. e M^o Giuseppe Maria Palermo