

Baggero route to... Oasinizzazione

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa



Comitato scientifico e organizzativo:

Anna Anzani, Andrea Camesasca,
Luciano Crespi, Barbara Di Prete,
Vasco Maria Dossena, Eugenio Guglielmi,
Emilio Lonardo

Con il patrocinio di ADI Lombardia

In collaborazione con

Soprintendenza Belle Arti
e Paesaggio per province
CO LC MB PV VA SO

Mostra dei progetti sulla ex Speri
a Merone, a cura degli studenti
del Laboratorio di Design degli
Interni – sez. 2, Politecnico di Milano

Ostello Oasi di Baggero
Via Cava Marna, 22046 Merone

Negli ultimi 50 anni il mondo si è trasformato a causa dell'esplosione del commercio globale, della crescita dei consumi e della popolazione umana, nonché di un enorme aumento dell'urbanizzazione. La realtà contemporanea, sempre più complessa e interconnessa, ha generato i cosiddetti wicked problems: problemi sociali o culturali che sono difficili o impossibili da risolvere, come la crisi climatica, le migrazioni, le guerre, la povertà. Siamo di fronte alla necessità di trasformare una visione antropocentrica pericolosamente ingenua e unilaterale in una visione in cui gli esseri umani si considerino non più in opposizione alla natura e al di sopra di essa, ma come parte di un insieme planetario in cui rivestono responsabilità uniche e speciali. La straordinarietà della situazione impone un ineludibile cambiamento delle priorità, l'assunzione di un quadro di riferimento che preveda uno sviluppo fondato sulla riduzione dello spreco di risorse, sul senso di appartenenza, sulla prossimità, sul mutualismo e sull'inclusività.

La cultura del progetto deve fare propria una visione che da più parti sottolinea una crisi dell'architettura e la necessità di un nuovo paradigma in grado di inventare un uso diverso dello spazio, che si proponga di "risolvere vincoli e problemi e trovare spazi che possano creare usi, emozioni e sentimenti", che invece di realizzare nuove architetture consumando materiali e suolo sostituisca le costruzioni con delle installazioni, dando valore alla dimensione allestitiva dell'effimero, del temporaneo, dell'immateriale.

Per mettere al centro della progettazione il benessere delle persone, riducendo i livelli di stress, ripristinando le risorse cognitive e promuovendo una sensazione generale di comfort, l'architettura d'interni e il design possono trarre utili indicazioni dalle più avanzate ricerche della psicologia ambientale e del restorative design, indirizzando l'attenzione verso dimensioni che sappiano valorizzare il paesaggio italiano, coniugare i materiali e il saper fare tradizionale con modalità abitative contemporanee e ibride in cui mobilità, residenza, lavoro e svago non abbiano più confini netti. Inoltre, il coinvolgimento delle persone attraverso pratiche collaborative e reti locali dovrebbe promuovere un cambiamento negli stili di vita e di lavoro orientando la produzione e il consumo verso un approvvigionamento locale sostenibile, favorendo un equilibrio che permetta di "produrre ciò che consumiamo e consumare ciò che produciamo".

27 giugno 2025

Nella splendida ambientazione naturalistica offerta dall'Oasi dei Mulini di Baggero, ricercatori di diverse discipline, imprenditori, studenti ed Enti locali si confronteranno durante una giornata di studio sui temi della rigenerazione e dello sviluppo locale, del benessere delle persone e dell'ambiente, in una cornice sistemica che privilegia l'importanza delle relazioni.

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa

Etica, estetica e futuro del paesaggio

Mulino di Baggero, Merone (Co) - 27 giugno 2025



POLITECNICO MILANO 1863 | SCUOLA DEL DESIGN



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE | Dipartimento di Architettura

9:15 - 10:00 | APERTURA

Introduzione

Anna Anzani, Eugenio Guglielmi

Saluto istituzionale

Francesco Scullica - Presidente del corso di laurea e LM in Interior and Spatial Design, Politecnico di Milano

Tutela e valorizzazione dei paesaggi naturali-industriali storici

Matteo Sintini - Soprintendenza ABAP CO LC MB PV VA SO

Referente Unicredit spa

Referente TCI Touring Club Italiano

Referente CCIAA COMO LECCO

10:00 - 10:30 | KEYNOTE

Design della città degli avanzi

Luciano Crespi

10:30 - 11:30 | 1. DESIGN RIGENERATIVO

Spazi attraenti

Anna Anzani, Elena Fatone - Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

Natura e mito: natura naturandis

Eugenio Guglielmi - Architetto, storico dell'architettura

Sensory Design. Un nuovo approccio per la cura de "L'aiuola che ci fa tanto feroci" Dante, Paradiso XXII - 151

Gianpiero Alfarano - Università degli Studi di Firenze

Turismo rigenerativo. Strategie design-oriented per il progetto dell'ospitalità sostenibile.

Elena Elgani - Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

11:30 - 11:45 | PAUSA CAFFÈ

11:45 - 12:30 | 2. PSICHE E PAESAGGI RIGENERATIVI

Sogno, relazioni e rigenerazione dell'anima di un luogo

Massimo Schinco - Centro Studi Eteropoiesi, Torino

Connettersi e ri-connettersi con luoghi che cambiano: identità individuali, comunità, cura

Ada Piselli - Centro Studi Eteropoiesi, Torino

Il paesaggio egosintonico

Michele Sinico - IUAV

12:30 - 13:30 | 3. IL PROGETTO ALLESTITIVO NELLA RIGENERAZIONE DEGLI SPAZI

Urban Common Spaces: Design per la rigenerazione urbana tra sostenibilità e benessere

Barbara Di Prete - Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

La variabile tempo: verso il design della responsabilità

Davide Crippa - IUAV

"Econesimo"

Emilio Lonardo - Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

Tra natura e design - come è cambiata la percezione e il sentimento nei confronti dell'acqua

Cinzia Pagni - Presidente ADI Lombardia

13:30 - 14:30 | PAUSA PRANZO

14:30 - 17:00 | 4. TAVOLA ROTONDA: SOSTENIBILITÀ PER LO SVILUPPO LOCALE, RISORSE E STRUMENTI

Modera Andrea Camesasca

Kartell

Elisa Storace - Fondazione Museo Kartell

Bonacina

Elia Bonacina - CEO Bonacina

Referente Holcim Italia spa

Referente Unicredit spa

Referente Camera di Commercio Como Lecco

Marta Cogliati - La Casa del Mulino srl

Parco Valle del Lambro

Marco Ciceri - Presidente

17:00 | CONCLUSIONI

Anna Anzani, Eugenio Guglielmi, Vasco Maria Dossena

- La sessione mattutina si svolgerà presso "sala bosco" via Cesare Battisti 17 - Baggero - Merone
- La sessione pomeridiana si svolgerà presso la sala "loggia delle Monache" presso i Mulini di Baggero via Mazzini - Baggero - Merone
- La mostra degli elaborati degli studenti sarà allestita presso il Centro Parco Oasi di Baggero - via Cava Marna - Baggero - Merone
- La mostra delle opere di Emilio Lonardo saranno esposte presso i Mulini di Baggero via Mazzini - Baggero - Merone

Grazie al contributo di:



CAMERA DI COMMERCIO
COMO-LECCO
insieme per lo sviluppo



Parco Valle Lambro

Fondazione
PioManzù



ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DESIGN
INDUSTRIALE
DELEGAZIONE
LOMBARDIA

I
-
-
U
-
A
-
V

BONACINA



Kartell



Baggero route to...
Oasinizzazione

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa

- **17 gennaio**
2025
Fornitore Offresi
Lariofiere
- **27 febbraio**
2025
Dipartimento di
DESIGN POLIMI
- **13 marzo**
2025
Politecnico
Pieve di Incino
Oasi di Baggero
- **11 aprile**
2025
Visit to Kartell
Fieramilano
- **1 maggio**
2025
Agrinatura
Lariofiere
- **16 maggio**
2025
MECI Edilizia
Lariofiere
Visit to Bonacina
- **17 maggio**
2025
Lo studio delle riqualificazioni:
Valle dei Mulini Canzo
Ex manifattura tabacchi Milano
- **12 giugno**
2025
Kartell
Festival Architettura - Como
- **12 giugno**
2025
Visit to Kartell Museo
- **27 giugno**
2025
Think Thank
Oasinizzazione
- **18 settembre**
2025
Kartell
Ordine Architetti di Como
- **Patto di**
Baggero

16 maggio 2025

MECI Edilizia
Lariofiere

• Giornata di presentazione del progetto “BEAUTIFUL ROUTE”
e del seminario “CURA DEI LUOGHI E BELLEZZA RIGENERATIVA”

- Etica ed estetica del paesaggio
- Focus su demografia di impresa e lavoro
- Dati e statistica rispetto ai trend di lavoro nelle province di Como e Lecco
- Valutazioni conclusive rispetto a un nuovo rapporto uomo/lavoro

• Visit to BONACINA MUSEUM

Visita al “Museo Bonacina” e la nuova sede aziendale come riqualificazione di un edificio esistente e riqualificazione del territorio nell’ottica dell’Oasinizzazione

H 15:00 - Bonacina (Lurago d’Erba)

In collaborazione con OAPPC Como

17 maggio 2025

• Presentazione Tesi

“Un esempio concreto di recupero e di riqualificazione del territorio: dalla Valle dei Mulini all’Area Oltolina, un percorso industriale”

Arch. Fabrizio Rossetti

“La ex Manifattura Tabacchi di Milano. Un caso di progetto tra recupero edilizio e trasformazione urbana”

Arch. Sergio Camisasca

Interventi:

Arch. Eugenio Guglielmi, Arch. Massimo Malacrida, Arch. Vasco Maria Dossena

Regione Lombardia
ANCE Como
ANCE Lecco

Fondazione “Pio Manzù”
Lariofiere Erba
Ordine degli Architetti di Lecco
Ordine degli Ingegneri di Como e Lecco

16 maggio 2025 | MECI Edilizia Lariofiere

VISIONI SULLE CITTÀ FUTURE L'ARTE COME MOTORE DI RIGENERAZIONE URBANA

Nuove frontiere. Il genio di Guaitamacchi e il progetto "Beautiful Route" Guglielmi (Ordine degli Architetti di Lecco): «Focus sulle macroaree»

ERBA

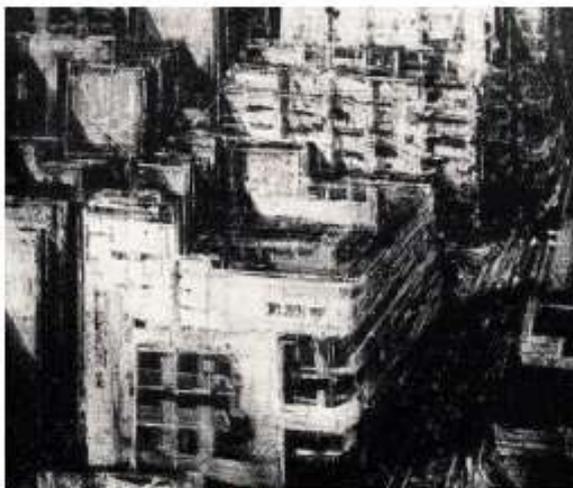
LEA BORELLI

La rigenerazione urbana e il futuro delle grandi aree urbanizzate.

La giornata di apertura della Meci, giovedì 15 maggio, ospita alle 10.30 in Sala Professionisti "Visioni Urbane" con Jonathan Guaitamacchi, artista italiano di fama internazionale noto per le sue opere che esplorano il paesaggio attraverso una prospettiva concettuale che indaga il rapporto tra arte e rigenerazione urbana, contribuendo al dibattito contemporaneo sul ruolo dell'arte nello spazio pubblico.

«L'evento sarà incentrato sul tema della rigenerazione urbana con particolare attenzione alle macroaree e alla riflessione sul rapporto tra concentrazione urbana ed espressione artistica - ha evidenziato Eugenio Guglielmi dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Lecco - Guaitamacchi, conosciuto per i suoi interventi su pannelli realizzati con materiali grezzi e pesanti come il cemento, utilizza proprio la fisicità del mezzo come parte integrante della sua poetica. Per l'occasione presenterà cinque opere che saranno esposte il giorno stesso dell'incontro».

«L'arte di Guaitamacchi ha sempre dialogato profondamente con l'ambiente costruito, inteso non solo come spazio



Un'opera di Jonathan Guaitamacchi ispirata a Como

fisico, ma come dimensione che ci appartiene, che ci parla e ci collega alla nostra interiorità. Dati, analisi, progettazione e tendenze sono tutti aspetti fondamentali, ma non possiamo dimenticare che le città, rappresentano anche l'anima di un luogo - ha aggiunto Vasco Maria Dossena coordinatore dell'evento - E proprio attraverso l'arte e l'introspezione che l'artista riesce a far emergere questo legame profondo. Il suo intervento e le sue opere ci ricordano che costruire non è solo una questione tecnica, ma anche culturale ed emotiva».

L'evento organizzato dal-

l'Ordine degli Architetti della Provincia di Lecco e di Como, prevede l'iscrizione obbligatoria (consultare il sito fierameci.it) e il riconoscimento di crediti formativi

Sempre in merito alla rigenerazione urbana, venerdì 16 maggio alle 10.30 spazio alla presentazione del progetto "Beautiful Route", iniziativa culturale e formativa focalizzata sulla rigenerazione urbana e sulla valorizzazione del territorio attraverso l'arte, l'architettura e il design, che culminerà nel seminario "Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa - Etica ed estetica del paesaggio" in

programma ai Mulini e l'Ecofrazione di Baggero il 27 giugno.

«La rigenerazione urbana verrà affrontata da due prospettive principali, quella sviluppata dal Politecnico di Milano e quella dell'Università di Firenze, all'interno dei rispettivi corsi di design - ha osservato Guglielmi coordinatore del progetto - Si parlerà di rigenerazione urbana nelle aree dismesse, ma con un approccio innovativo che mette al centro la bellezza. Una bellezza intesa non solo come estetica, ma come riflessione profonda dell'essere umano sul presente e sul futuro degli spazi che abita».

L'evento alla Meci vede la partecipazione di Guglielmi, Fabio Dadati (presidente di Lariofiere), Anna Anzani ed Emilio Leonardo (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), Andrea Camesasca e Vasco Maria Dossena (coordinatori del progetto) e Calogero Santamaria (Holcim Italia). Iscrizione obbligatoria (consultare il sito fierameci.it) verranno riconosciuti crediti formativi.

Nel pomeriggio sempre nell'ambito del progetto "Beautiful Route" viene inoltre promossa la visita guidata al Museo Bonacina e alla nuova sede dell'azienda di Lurago d'Erba, esempio virtuoso di riqualificazione territoriale.

ERIPRODUZIONE RISERVATA

Baggero route to... Oasinizzazione

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa

Politecnico di Milano, Dipartimento di Design
Oasi di Baggero
Pieve di Incino
Comune di Merone

Ricognizione dell'area industriale dell'ex Speri nel Comune di Merone (CO)



Uno studio sul campo con gli studenti del Corso di Design del Politecnico di Milano sul tema delle aree dismesse e del non finito, per una proposta di riqualificazione sociale ed economica dell'area.

Baggero route to... Oasinizzazione

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa

Politecnico di Milano, Dipartimento di Design
Oasi di Baggero
Pieve di Incino
Comune di Merone

Ricognizione dell'area industriale dell'ex Speri nel Comune di Merone (CO)



Uno studio sul campo con gli studenti del Corso di Design del Politecnico di Milano sul tema delle aree dismesse e del non finito, per una proposta di riqualificazione sociale ed economica dell'area.



Baggero route to... Oasinizzazione

Cura dei luoghi e bellezza rigenerativa

Politecnico di Milano, Dipartimento di Design
Oasi di Baggero
Pieve di Incino
Comune di Merone

Ricognizione dell'area industriale dell'ex Speri nel Comune di Merone (CO)



Uno studio sul campo con gli studenti del Corso di Design del Politecnico di Milano sul tema delle aree dismesse e del non finito, per una proposta di riqualificazione sociale ed economica dell'area.

