BOOKCITY MILANO A COMO 2026

22–29 novembre 2026

IL SENNO SULLA LUNA

Sette giorni di libri, ragioni e follie

A cura di Parolario ETS Teatro Sociale di Como AsLiCo e Fondazione Alessandro Volta

Con il patrocinio di Comune di Como , #COMOLEGGE, Como Città creativa UNESCO, CCIAA Como Lecco, Acinque. Con la collaborazione di Nati per Leggere- Lombardia, Casa della Musica, Associazione vila del Grumello, libreria Feltrinelli, Etv Publishing, Biblioteca Comunale di Como, Libreria del Ragionier Bianchi, Libreria La Ciurma, Libreria Plinio il Vecchio, Liceo Classico Scientifico Alessandro Volta, Liceo Scientifico Paolo Giovio, Villa Bernasconi Cernobbio

ANTEPRIMA · DOMENICA 22 NOVEMBRE

Como · Teatro Sociale · Sala Pasta · ore 14.30
Giulio Casati · in dialogo con Martina Toppi
Il computer impossibile
Come il calcolatore quantistico cambierà il mondo · Raffaello Cortina, 2025
Dai principi della teoria quantistica alle tecnologie del futuro: computer capaci di risolvere in pochi secondi calcoli oggi impossibili, reti più sicure e sensori ultraprecisi. Un viaggio accessibile nella seconda rivoluzione quantistica e nelle sue conseguenze sulla vita quotidiana.
Nell'ambito del VoltaDay · in collaborazione con Fondazione Alessandro Volta

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 18.00**
Paolo Grillo e Tiziano Fratus · dialogano con gli studenti del BiblioLab del liceo scientifico Paolo Giovio
Il tempo degli alberi . I giganti silenziosi
I giganti silenziosi · Mondadori, 2025 | I giganti silenziosi - Bompiani, 2017
Stesso titolo, due prospettive: **Grillo** guarda ai grandi alberi attraverso storia e paesaggio, **Fratus** attraverso natura ed esperienza personale**, presentando anche l'inedito Brutale - Poema d'un abbattimento**
In occasione della Giornata Nazionale dell'Albero

***Como . Libreria Plinio il Vecchio . ore 18.30**
Alessandra Coppa e Lorella Giudici
Antonio Sant'Elia. Gli anni Trenta tra razionalismo e astrattismo *(Edizioni Biblion 2026)*
In occasione della omonima mostra in corso in Pinacoteca di Como
In collaborazione con Accademia di Belle Arti di Brera e Musei Civici Como

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

***Como · Biblioteca comunale · Sala laboratori · ore 16.30**
A cura di Loredana Mercadante e Irene Segone
Natura è… · Lettura animata
Attività per bambine e bambini dai 6 agli 11 anni
Una lettura animata invita i più piccoli a osservare il mondo naturale, riconoscere legami e trasformazioni e formulare domande. Un'esperienza partecipata che avvicina alle immagini e alla scoperta attraverso il gioco, l'ascolto e la curiosità.
(max 15 bambini) prenotazioni info@parolario.it

***Como · Biblioteca comunale · Sala ragazzi · ore 17.00**
Con Patrizia Zerbi, Paola Dubini, Loredana Mercadante e Giovanna Malgaroli.
Un conversazione sui silent book a partire da Natura è… *Illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini · attività di Loredana Mercadante, Maria Ferrario e Silvia Patelli · Carthusia Edizioni, 2025*
Un silent book racconta attraverso le immagini il legame tra ape, fiore, frutto e nuova pianta. Tavole naturalistiche, giochi e attività stimolano osservazione e curiosità, accompagnando bambini, famiglie ed educatori dalla meraviglia visiva all'approfondimento scientifico.
Con Nati per Leggere Lombardia, Fondazione Alessandro Volta, Carthusia e Il Manto

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 18.30**
Enzo Miccio · dialoga con Sabrina Sigon
Quando l'amore non basta *Cairo, collana Voci&Voci, 2026*
Una storia personale di relazioni profonde, passione e dipendenza. Enzo Miccio racconta cosa accade quando un amore autentico non riesce a diventare una casa e quanto sia difficile riconoscere che, a volte, amare non basta.

***Como . Libreria Feltrinelli · ore 20.30**
Josephine Yole Signorelli Fumettibrutti dialoga con Alessio Brunialti
Cigni selvaggi *Feltrinelli 2026*
Una ragazza trans siciliana fugge al Nord per ricominciare. Tra Ingegneria, night club, un amore ambiguo e il sogno dei fumetti, cerca di sopravvivere alle ferite del corpo e della famiglia. Fumettibrutti racconta con durezza e tenerezza una trasformazione radicale: diventare sé stessa.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 18.00**
Martina Pennisi · dialoga con Alessio Brunialti
Il grande inganno dell'AI *Solferino, 2026*
Una guida pratica per capire come funziona l'intelligenza artificiale e usarla con consapevolezza. Il libro aiuta a scegliere strumenti e piattaforme, riconoscere i limiti dell'AI e impiegarla nello studio e nel lavoro senza delegare il pensiero.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

***Como · Libreria Plinio il Vecchio · ore 17.30**
Valentina Tamborra · dialoga con Lorenzo Canali
Anime artiche *Una trilogia · Marsilio, 2026*
Immagini e parole conducono nelle regioni artiche, tra comunità, paesaggi estremi e trasformazioni ambientali. Valentina Tamborra racconta un lungo lavoro di incontro e osservazione, nel quale la fotografia diventa testimonianza, relazione e ascolto.

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 18.00**
Massimo Birattari · dialoga con Sara Cerrato
101 errori di italiano che non farai mai più
Un pronto soccorso grammaticale · Ponte alle Grazie, 2026
Dubbi, inciampi e falsi amici della lingua italiana affrontati con chiarezza e ironia. Un vero pronto soccorso grammaticale per riconoscere gli errori più comuni, comprenderne le ragioni e scrivere e parlare con maggiore sicurezza.

***Como · Teatro Sociale · Foyer · ore 18.30**
Paola Dubini, Fiorenzo Galli e Amalia Ercoli Finzi
Scienza è cultura *Egea, 2026*
La scienza è parte della nostra cultura e orienta le decisioni pubbliche. Comprenderla e discuterne riguarda tutti. Un dialogo su scienza e democrazia, per riflettere sugli strumenti culturali che ci aiutano a valutare le evidenze, riconoscere l'incertezza e partecipare con spirito critico e responsabilità alle scelte collettive.
Con Teatro Sociale AsLiCo e Fondazione Alessandro Volta

*** Como . Villa del Grumello – ore 19.45**
Omaggio a Dario Fo
Il teatro politico e d'inchiesta di Dario Fo
A Cura di Bianca Del Basso.
In collaborazione con la rassegna Al limite, un libro! 2026
Partecipazione gratuita con prenotazione necessaria su: www.villadelgrumello.it

***Como · Villa del Grumello · ore 20.45**
Simone Pieranni dialoga con Emma Lupano
Lo specchio americano
Lo sguardo della Cina sugli Stati Uniti · Mondadori, 2026
La competizione fra Cina e Stati Uniti osservata da una prospettiva meno consueta: quella cinese. Simone Pieranni intreccia storie, immaginari e trasformazioni sociali per leggere i nuovi equilibri globali e la posizione dell'Europa fra le due potenze.
In collaborazione con Parolario e Villa del Grumello
Prenotazione a *info@parolario.it*

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

***Como · Liceo Alessandro Volta · Grand'Aula · ore 10.00**
Simone Pieranni in dialogo con Martina Toppi
Cina, Stati Uniti e nuovi equilibri globali
Una lezione sulla Cina contemporanea e sul suo rapporto con gli Stati Uniti, tra tecnologia, nuove generazioni, lavoro, consumi e ambiente.
Un'occasione per comprendere la geopolitica attraverso la cultura e le trasformazioni della società.
In collaborazione con Parolario e Liceo Alessandro Volta
Riservato agli studenti

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 18.30**
Benedetta Centovalli · dialoga con Sara Cerrato
Casalinghitudine *di Clara Sereni · La Tartaruga, 2026*
La cucina, la memoria e la vita quotidiana si intrecciano in un libro divenuto un classico. Benedetta Centovalli ripercorre l'opera di Clara Sereni, dove ricette e gesti domestici compongono un'autobiografia intima, politica e familiare.

***Cernobbio · Villa Bernasconi · ore 18.30**
Diego Minonzio · con Paolo Lipari
Gli inascoltati *Polidoro Edizioni*
Un incontro dedicato alle voci rimaste ai margini del racconto pubblico e alla responsabilità di chi informa. Diego Minonzio e Paolo Lipari riflettono sull'ascolto, sulla memoria e sul ruolo del giornalismo nel restituire complessità alle storie.
prenotazione https://www.villabernasconi.eu/
In collaborazione con Villa Bernasconi e Comune di Cernobbio

SABATO 28 NOVEMBRE

***Como · Libreria del Ragionier Bianchi · ore 10.00–13.00**
Bimba Landmann · laboratorio di scrittura e acquerello
Scrivo una lettera a me stessa
Ispirato a Il messaggio · Storiedichi Edizioni, 2025
Dopo la lettura, i partecipanti riflettono su esperienze e difficoltà trasformate in opportunità. Una lettera al proprio sé futuro e un laboratorio di acquerello emozionale danno forma a un messaggio personale da custodire nel tempo.
Max 20 persone. Prenotazione obbligatoria **libreriaragionierbianchi@gmail.com**

***Como · Libreria La Ciurma · ore 11.00**
Gruppo DonalaVoce "Altri fiumi, altri laghi, altre campagne.."
Letture scelte dall'*Orlando Furioso* di Ludovico Ariosto. Le studentesse e gli studenti danno voce alle ottave del poema, tra senno e follia, fino alla luna.
In collaborazione con il Liceo Alessandro Volta, DonalaVoce e la collaborazione dei professori Domitilla Leali e Giuseppe Di Blasi

***Como Centro Civico – Casa della Musica ore 11.30**
Federica Montevecchi, filosofa

Empedocle nel pensiero filosofico contemporaneo: la lettura di Giorgio Colli
Una lettura contemporanea del filosofo-poeta, amato da Hölderlin e da Nietzsche, che continua a rilanciare interrogativi essenziali anche grazie al recente ritrovamento al Cairo di nuovi suoi versi.

Nell'ambito del Festival a Due voci, Casa della Musica

***Como · Libreria del Ragionier Bianchi · ore 17.00**
Bimba Landmann dialoga con Jessica Molinari
Noi animali *Camelozampa, 2026*
Un viaggio illustrato nel mondo animale. Immagini e racconto invitano a osservare somiglianze e differenze, interrogando il legame profondo che unisce esseri umani, altre specie e natura.

***Como · Libreria La Ciurma · ore 17.00**
Boris Fishman · traduzione di Chiara Roscio
Non lasciare che il mio bambino faccia il rodeo *Dominioni Editore, 2026*
I comportamenti insoliti del figlio adottivo spingono Maya e Alex in viaggio verso il Montana, alla ricerca dei suoi genitori biologici. Un romanzo sulla famiglia, la genitorialità e il confronto con la parte più autentica e selvaggia di sé.

***Cernobbio · Villa Bernasconi · ore 18.30**
Sabrina Sigon · Enza Vella, voce · Roberto Quadroni, sax · Paolo Camporini, chitarra
Ospite speciale, l'attore Stefano Dragone
Racconti in scatola
Reading da Numeri imperfetti, Solo 12 minuti e La terza storia · Castelvecchi, 2026
Parole e musica si incontrano in un reading tratto dai racconti di Sabrina Sigon. La voce recitante dialoga con sax e chitarra in un percorso musicale che attraversa Rodgers e Hart, Jobim, Lucio Dalla e Cyndi Lauper.
Prenotazione obbligatoria https://www.villabernasconi.eu/
In collaborazione con Villa Bernasconi e Comune di Cernobbio

***Como Villa del Grumello Ore 19.30**
Mauro Ferrari In dialogo con Giulia Galera, Coop. Miledù
Noi siamo erbacce postfazione di **Gianni Tamino**
Partecipazione gratuita con prenotazione necessaria su: www.villadelgrumello.it
Nell'ambito del festival Al limite, un libro ! 2026
Aperitivo leggero

***Como Villa del Grumello Ore 20.45**

Paolo Bignami In dialogo con Katia Trinca Colonel, filosofa e giornalista
Il Paese delle facce gonfie
Lettura scenica a cura di **Andrea Bonzi (**Studio Novecento)
In ricordo della tragedia di Seveso del 1976
Partecipazione gratuita con prenotazione necessaria su: www.villadelgrumello.it
Nell'ambito della Rassegna Al limite, un libro! 2026

DOMENICA 29 NOVEMBRE

* **Como . Villa del Grumello . ore 10.30**
L'anima, la musica «Magazzini Mechrí»
Enrico Bassani, Francesco Atanasio, Michele Califano, Florinda Cambria, Gianluca Capuano
Partecipazione gratuita, con prenotazione su: www.villadelgrumello.it
Nell'ambito della Rassegna Al limite, un libro! 2026

***Como · Teatro Sociale · ore 11.00**
Cristina Taverna dialoga con Paola Dubini · letture di Tiziano Botteri
I Pinocchi di Nuages.
Nel bicentenario della nascita di Carlo Collodi
Un viaggio nell'universo di Pinocchio attraverso le edizioni intégrali Nuages illustrate da **Cecco Mariniello, Emanuele Luzzati e Andrea Rauch**. Del Pinocchio di Lorenzo Mattotti Nuages ha pubblicato La fabbrica di Pinocchio, una raccolta di disegni dove si possono vedere tanti studi dei personaggi. Le letture mostrano come il burattino di Collodi continui a ispirare l'arte e l'illustrazione contemporanea.
In collaborazione con Fondazione Alessandro Volta, Nuages e Teatro Sociale

***Como Villa del Grumello ore 11.30**
Lettura scenica di **Lorenzo Morandotti** con **Bianca Cavallotti e Lorenzo Carpinelli**
Luce, pietra, mare | La poesia italiana tra XX e XXI secolo e il Rilke "mediterraneo"
Una lettura scenica a più voci sull'influenza di Rainer Maria Rilke nella poesia italiana. Interiorità, sacro e forza della parola attraversano autori come Montale, Quasimodo, Amelia Rosselli e Franco Arminio.
Partecipazione gratuita con prenotazione necessaria su: www.villadelgrumello.it
Nell'ambito del Festival a Due voci, Casa della Musica

***Como · Libreria Feltrinelli · ore 17.00**
Ornella Tarantola con Paola De Carolis · dialogano con Paolo Camporini
Una libraia a Londra
Guida sentimentale di una città tra romanzi, parchi e panchine · Cairo, 2026
Tra librerie, parchi, mercatini e luoghi meno conosciuti, Ornella Tarantola e Paola De Carolis raccontano una Londra intima e sorprendente. Una guida sentimentale che intreccia memoria, letteratura e vita quotidiana, invitando a osservare la città con occhi nuovi.

Informazioni e programma aggiornato su : parolario.it; .teatrosocialecomo.it; alessandrovolta.it

1.